

Retour historique pour Surghjenti

Le groupe de l'Extrême Sud de l'île s'est produit mercredi dernier à la faculté de Corse, à l'occasion de la présentation de son dernier opus « Orma » au public cortenais.

L'amphithéâtre Landry vibrat au rythme des Surghjenti, mercredi dernier. C'est un public ravi, hélas trop peu nombreux, qui est venu assister à un concert de qualité. Une soirée qualifiée d'historique, puisque cela faisait plus de huit ans que Surghjenti n'était plus venu se produire dans la cité padline.

De leurs plus anciens succès aux titres de leur dernier album « Orma », le public a « vibré » pendant près de deux heures aux rythmes passionnants et envoûtants de Surghjenti. Surprise aussi de taille, puisque Natali Valli, fondateur du groupe avait fait le déplacement. Ce dernier s'est joint au groupe, pour chanter quelques chansons dont il est le compositeur. « C'est notre façon à nous ce soir, de lui rendre hommage » affirme l'ensemble musical.

À noter aussi, la présence d'une équipe de France 3 Corse, venue tourner une émission sur ce concert, à voir prochainement à la télévision régionale.



Le groupe sur scène

(Photo X.G.)

Corte, ville symbolique

Le groupe tenait réellement à se produire cette année à Corte; cela était pour eux symbolique : « Corte est l'endroit où toutes les formations corse devraient au moins se produire, et la ville devrait être le centre culturel de la Corse » nous explique Jean-Noël Profizi, membre de Surghjenti.

« Il faut quand bien même souligner le manque de lieux de spectacles. C'est un problème récurrent à prendre au sérieux pour une ville universitaire. Au

Mexique, il y a sept salles de spectacles dans une seule université !

Ce problème d'infrastructures dénoncé par toutes les formations musicales insulaires n'est pas propre qu'à Corte, mais à toute la Corse. Cela porte logiquement atteinte à la culture surtout à Corte » poursuit le chanteur.

Du militantisme à Orma

L'album « Orma », sorti peu avant l'été dernier a été bien perçu par le public. Accueilli par une large catégorie de personnes « Des jeunes aux retraités » selon Guy Canarelli, chanteur.

Un album en autoproduction qui s'est bien vendu, et qui devrait prochainement faire son apparition dans les bacs sur le Continent.

Un véritable tournant pris par

Surghjenti depuis la création du groupe en 1979, comme en témoigne Guy Canarelli « En près de trente ans, nous sommes passés du militantisme au professionnalisme, même si l'on reste ancré dans la lignée des années 80. Notre militantisme demeure encore et toujours et n'est pas près de s'éteindre »

Christophe ZAGAGLIA.