

# De l'identité rayonnante

*Vif succès pour le groupe Surghjenti en concert à Bonifacio. Le groupe de l'extrême sud y a retrouvé son public*



*Une chaleur communicative.*

(Photo M.A.S.)

Ils avaient choisi, en accord avec la municipalité, la Cour Carrée pour se produire, voulant singulariser l'une des sept dates de leur tournée estivale, et donner toute leur ampleur à l'accompagnement musical. Le public était venu, en nombre compte tenu d'un calendrier où quasiment chaque soir un spectacle est à l'affiche. Mais ici le groupe Surghjenti est chez lui, et le public le sait et l'apprécie.

Concert de découverte pour la plupart, leur répertoire était constitué des titres de leur nou-

vel album, " Orma, et de quelques rares reprises, dont leur hymne quasi fondateur, le cri pour une Liberté, datant déjà de 1979. La nature, le cycle des saisons, l'île, ses valeurs, sa culture, sa langue, autant de thèmes que Surghjenti chante, et met en mots dans un dialogue chaleureux avec le public. Alternant la gravité et l'allégresse, au fil de leurs chansons, ils alimentent une longue conversation avec le monde tout entier. Enthousiaste le public en a redemandé. Deux rappels,

des pensées amicales pour tous les poètes qui prêtent leurs mots, tel Alain Di Meglio, un hommage ému à l'abbé Paul Milleliri, récemment disparu, Surghjenti était en phase avec Bonifacio et son public. Pour notre plus grand plaisir.

A l'affiche ce soir, un autre style, une autre découverte : autour de la voix de Jérôme Casalonga, la formation Zamballarana, riche en sonorités, en inventions.

M.A.S.